

SAN JAZZ 2020. CUARTA EDICIÓN DEL FESTIVAL

Fieles al espíritu que dio origen a este festival popular en 2017, en esta cuarta edición continuamos con el propósito de sorprender y hacer disfrutar a los vecinos de este distrito presentándoles diversos grupos nacionales de gran calidad artística. Porque además de asegurar un ambiente festivo donde nuestros vecinos puedan bailar y disfrutar, otro de los propósitos de nuestro festival es el de dar a conocer a algunos de nuestros grandes grupos musicales, que no siempre tienen el reconocimiento que se merecen, acorde a su gran calidad profesional y creativa.

Es tradición en nuestro festival dedicar cada noche a un aspecto temático concreto. Este año hemos seleccionado dos motivos enlazados por el aspecto rítmico, una de las características fundamentales que nos ha venido acompañando a lo largo de la pequeña historia de nuestro festival. La propuesta de este año es la siguiente:

VIERNES 18: JAZZ DANCE

Para no olvidar los orígenes de nuestro festival, la noche del viernes queremos dedicarla al ritmo dentro del universo del Jazz. Abordando distintos estilos que van desde clásicos, como el swing y el boogie-boogie, hasta conceptos rítmicos más modernos, los tres grupos que hemos seleccionado este año tienen como denominador común la capacidad de crear una atmósfera rítmica contagiosa que induce irremediabilmente al baile.

SÁBADO 19: RHYTHM'N'YOU

La noche del sábado queremos dedicarla al ritmo en su esencia más pura, sin asociarlo a ningún estilo concreto, sino como base creativa y motor de las composiciones del artista. Para ello hemos elegido tres bandas diferentes que afrontan el concepto del ritmo desde raíces e influencias muy diversas, aportando una buena dosis de originalidad.

 distrito.sanblascanillejas.madrid

 @JMD_SanBlas

SEPTIEMBRE 2020

AUDITORIO PARQUE PARAISO (AL AIRE LIBRE)

AVDA. ARCENTALES, 4. 28037 MADRID



A LAS 21:00 H
VIERNES 18
JAZZ DANCE

A LAS 21:00 H
SÁBADO 19
RHYTHM'N'YOU

JAZZ DANCE

★
VIERNES 18. 21: HORAS

★ THE DIXIELAB

Quinteto sevillano formado por músicos provenientes de grupos con dilatada experiencia en el Swing, como es el caso de O'Sister!, al que tuvimos el placer de disfrutar en nuestra primera edición del festival. El grupo trata de crear un espacio de encuentro entre el clásico repertorio de Jazz bailable y la espontaneidad del directo a través de la improvisación, la emoción y las ganas de divertirse.



WAX & BOOGIE FEAT. DREW DAVIES

Liderados por la potente vocalista Esther Ibáñez (Ster Wax) y el virtuoso pianista David Giorcelli, el cuarteto barcelonés es uno de los grupos más valorados en el panorama del rhythm and blues y del boogie woogie. En sus actuaciones destilan el espíritu de la música afroamericana y llegan con intensidad al corazón y a los pies de los que participan su en directo. En esta ocasión, acompañados del excelente saxofonista **Drew Davies**.



DANI NEL.LO Y LOS SAXOFONISTAS SALVAJES

Este saxofonista barcelonés, componente original de "Los Rebeldes", viene acompañado de su más reciente proyecto, los "Saxofonistas Salvajes". Con él, trata de recuperar el protagonismo del saxofón como base rítmica, transformándose en el eje conductor de una música visceral y salvaje que traslada a sus oyentes a la locura musical de los años 50.



★
SÁBADO 19. 21: HORAS

RHYTHM'N'YOU

MARÍA LA MÓNICA

María, miembro fundador del grupo gaditano "Las Mónicas" del que toma su nombre, es pura energía, ritmo y alegría. Artista inquieta e innovadora, acaba de iniciar su proyecto personal con la publicación de su primer trabajo en solitario "Carretera y Mantra". María fusiona sus raíces flamencas con influencias variopintas que van desde ritmos africanos al jazz, pasando por influencias árabes, ritmos latinos, funk e incluso rap.

GECKO TURNER & THE AFROBEATNIK ALL STARS

Gecko Turner, nombre artístico de Fernando Gabriel Echave, es un músico y cantante pacense que ha sabido nutrirse y enriquecerse de influencias rítmicas de todo tipo que van desde el funk y el soul americano a los ritmos africanos, latinos y brasileños, pasando por el jazz, el blues o la música electrónica. Su música es un crisol de estilos, cargada de energía y buen gusto. Su directo es toda una experiencia para los sentidos.

★ LA SRA. TOMASA

La Sra. Tomasa es el nombre de un personaje ficticio que representa la fusión de siete grandes músicos de la escena musical de Barcelona que aúnan sus raíces con influencias de ritmos latinos, electrónicos y urbanos (rap). La banda funciona como una gran orquesta rítmica que fusiona ritmos latinos y afro-cubanos con bases electrónicas, proporcionando un potente y espectacular directo.

ACCESO GRATUITO HASTA COMPLETAR AFORO

f distrito.sanblascanillejas.madrid

t @JMD_SanBlas